



# CAÑAS Y BARRO

VICENTE BLASCO IBÁÑEZ

JVA EDITORA



VICENTE BLASCO IBÁÑEZ

# Cañas y barro

---

Primera publicación: 1902

Edición de dominio público

**JVA Editora**



---

Nota de transcripción

---

[p. 1]

---

# CAÑAS Y BARRO

---

## OBRAS DEL AUTOR

---

CUENTOS VALENCIANOS.

LA CONDENADA (cuentos).

EN EL PAÍS DEL ARTE (viajes).

ARROZ Y TARTANA (novela).

FLOR DE MAYO (novela).

LA BARRACA (novela).

SÓNICA LA CORTESANA (novela).

ENTRE NARANJOS (novela).

LA CATEDRAL (novela).

EL INTRUSO (novela).

LA BODEGA (novela).

LA HORDA (novela).

LA MAJA DESNUDA (novela).

ORIENTE (viajes).

LOS MUERTOS MANDAN (novela).

LUNA BENAMOR (novelas).

ARGENTINA Y SUS GRANDEZAS (viajes).

SANGRE Y ARENA (novela).

LOS ARGONAUTAS (novela).

LOS CUATRO JINETES DEL APOCALIPSIS  
(novela).

PRÓXIMA Á PUBLICARSE

MARE NOSTRUM (novela).



[p. 3] Vicente Blasco Ibáñez

---

# CAÑAS Y BARRO

— NOVELA —

35.000



# PROMETEO

SOCIEDAD EDITORIAL

Germanías, F S.—VALENCIA

---

## [p. 41] OBRAS TRADUCIDAS DEL AUTOR

---

TERRES MAUDITES (Traducción de G. Hérelle), París.

FLEUR DE MAI (Traducción de G. Hérelle), París.

BOUE ET ROSEAUX (Traducción de Maurice Bixio), París.

CONTES ESPAGNOLS (Traducción de G. Menetrier), París.

DANS L'OMBRE DE LA CATHÉDRALE (Traducción de G. Hérelle),  
París.

TERRAS MALDITAS (Traducción de Napoleão Toscano),  
Lisboa.

A CATHEDRAL (Traducción de Riveiro de Carvalho y  
Moraes Rosa), Lisboa.

DIE KATHEDRALE (Traducción de Josy Priems), Zurich.

FLOR DE MAYO (Traducción de Josy Priems), Zurich.

ERDFLUCH (Traducción de Wilhelm Thal), Berlín.

SCHILFUND SCHLAMM (Traducción de Wilhelm Thal), Berlín.

DER EINDRINGLING (Traducción de J. Broutá), Berlín.

DE VLOEK (Traducción del doctor A. A. Fokker), Haarlem.

WAAR ORANJEBOOMEN BLOEIEN (Traducción del Dr. A. A.  
Fokker), Amsterdam.