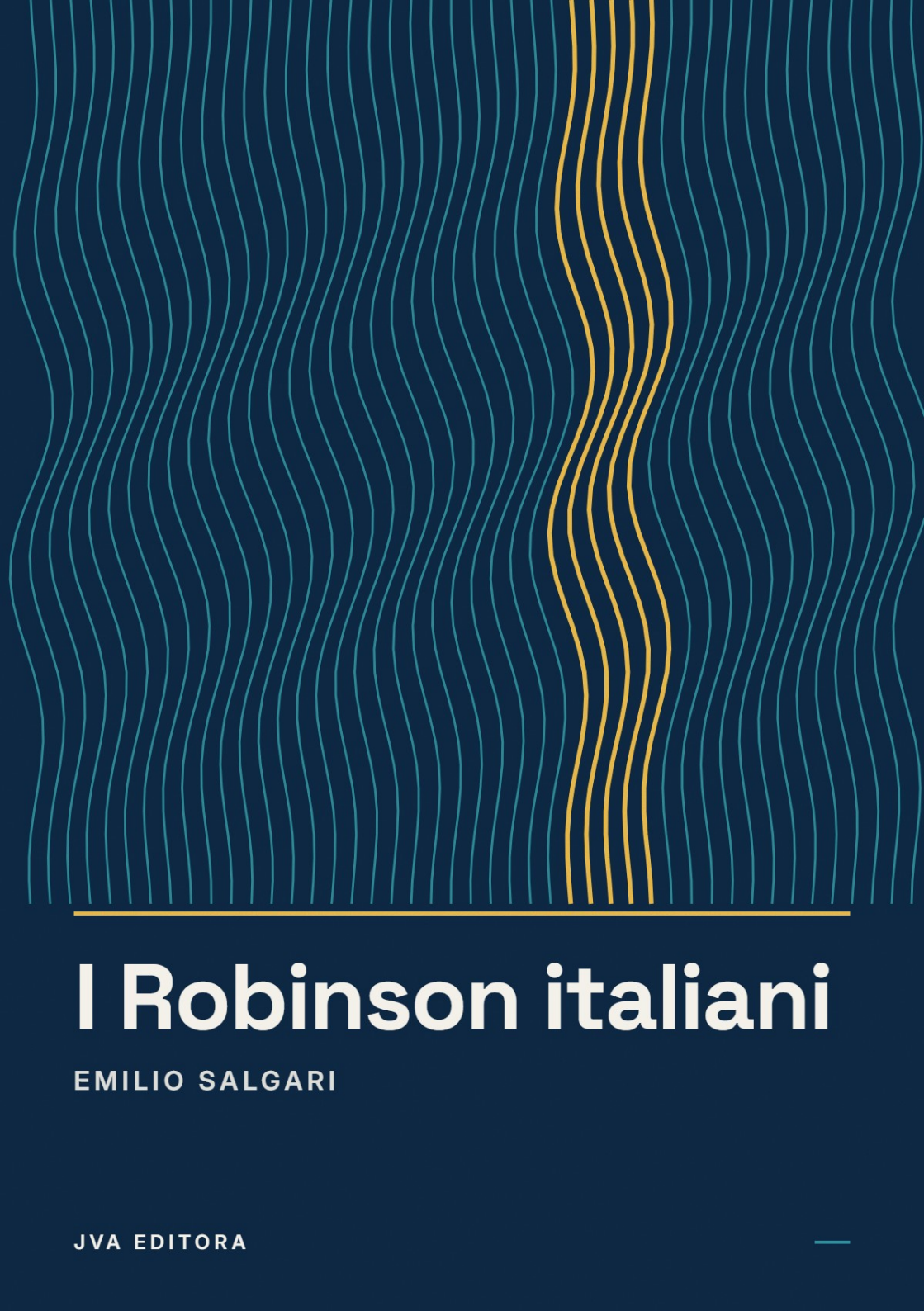


The background of the cover is a dark blue field filled with numerous thin, wavy, vertical lines. Most of these lines are a light teal color. In the center-right portion of the cover, there is a distinct group of four wavy lines that are a golden-yellow color, standing out from the rest of the pattern.

I Robinson italiani

EMILIO SALGARI

JVA EDITORA



EMILIO SALGARI

I Robinson italiani

Prima pubblicazione: 1896

Edizione di pubblico dominio

JVA Editore

I Robinson Italiani



Il *mias*, uscito dai rami, si lasciò scivolare lungo il tronco come un vero ginnasta, e.... (Pag. 93).

Emilio Salgari

I Robinson Italiani

Avventure
illustrate da G. Gamba

Genova
A. Donath, editore

—
1897

Proprietà Letteraria

565 96. — Firenze, Tip. di Salvatore Landi, dirett.
dell'Arte della Stampa.

INDICE

CAPITOLO I

Un dramma in mare

- Al fuoco!...
- Ohe!... Piccolo Tonno!... Sogni o sei sveglio!...
- Al fuoco!...
- Ma tu hai bevuto, furfante!...
- No! Vedo del fumo!
- Con quest'oscurità!... Il ragazzo è diventato pazzo. —

Una voce che aveva l'accento strascicante dei nostri uomini del mezzodi, echeggiò furiosamente sulla tolda della nave:

- La gran scialuppa fugge!... San Gennaro mandi a picco quei pesci-
cani del malanno!...
- Chi a picco? — tuonò una voce a prua.
- Fuggono!... Eccoli laggiù che arrancano! Il diavolo faccia la festa a
quelle canaglie!
- Ed il fuoco è scoppiato a bordo! —

Una salva di urla e domande s'alzò fra le tenebre:

- I miserabili!...
- Hanno incendiato il brigantino!...
- Ma no!...
- Sì!... Esce del fumo dalla dispensa!
- Mille tempeste!
- Capitano! Ufficiale di quarto!
- Ohe! Tutti in coperta!

- S. Marco ci aiuti!
- Alle pompe! Alle pompe!
- E quei furfanti fuggono!... —

Un uomo semi-nudo, di statura media, ma tarchiato come un giovane toro, col viso coperto da una folta barba, si slanciò fuori dal boccaporto del quadro di poppa, tuonando:

- Cosa succede qui? —

L'ufficiale di quarto, che aveva lasciato allora il castello di prua, gli si precipitò incontro, dicendo con voce rotta:

- Capitano.... i ribelli sono fuggiti!
- I due maltesi?
- Sì, capitano.
- Ma quando?
- Or ora.
- Ma per dove? Non erano incatenati?
- È vero, ma pare che abbiano spezzate le catene.
- Sangue di Mercurio!... Portatemi un fucile e date ordine d'inseguirli od io....
- È impossibile, comandante.
- Chi lo dice? — urlò il capitano.
- Il fuoco è scoppiato a bordo. —

Il capitano, udendo quelle parole, aveva fatto due passi indietro e la sua energica ed abbronzata fisionomia, si era alterata.

— Il fuoco a bordo! — esclamò. — E la polvere che portiamo?... Sei quintali!... Tanto da farci saltare in aria tutti quanti, ma ben alto!... Seguitemi, signor Balbo e tu, nostromo fa' preparare le pompe e fa' immergere le manichelle. —

Ciò detto si slanciò sul castello di prua seguito dal secondo, e gettò un rapido sguardo sul mare.